PRIMER ENCUENTRO
ÁREA DE LENGUAJE
Núcleo 923

Competencias, metodologías, evaluación y relaciones interpersonales
1 de Marzo de 2019

RESPUESTAS Y OBSERVACIONES
DE LOS DOCENTES

El 1 de marzo de 2019, se realizó en el núcleo educativo 923 el primer encuentro de docentes por áreas, que buscaba el diálogo y la reflexión de los docentes de cada una de las áreas que hacen parte del currículo que se imparte en las diferentes instituciones educativas y colegios adscritos a este núcleo.

En la Institución Educativa Jorge Robledo se realizó el encuentro de los docentes de Lengua Castellana y Preescolar. A continuación se presentan los diferentes apuntes y observaciones realizadas por los docentes en el área de Lengua Castellana.

Institución Educativa Villa de la Candelaria

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
    a. El trabajo colaborativo
    b. Escritura oral
    c. Lectura oral
    d. Exposición
    e. Motivación a la participación
    f. Vinculación con el teatro y el arte
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?
    a. Depende del grupo, los intereses, las edades y de sus preferencias.
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
    a. Más seguridad y/o confianza en ellos mismos.
    b. Mayor participación en público, venciendo la timidez.
    c. Mejoras significativas en el discurso.
    d. Se asumen roles, se realizan aportes importantes al momento del trabajo colaborativo.
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?
    a. Apatía frente a la lectura y la escritura
    b. Distractores que los alejan del acto de leer y escribir
    c. En los actos discursivos (léxico limitado)
    d. Desarrollo textual (Se limitan en la escritura debido a su léxico reducido)
    e. No hay referentes en las familias que convoquen al acto leer – escribir.
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?
    a. Asimilación y aplicación de conceptos
    b. Habilidades y progresos en lectura y escritura
    c. Construcciones textuales individuales y grupales
    d. Análisis textuales
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

    a. Apoyo a acercamiento literario
    b. Prácticas interactivas de clase
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?
    a. Momentos literarios
    b. Lectura por periodo, comprensión de lectura
    c. Proyecto artes escénicas
        i. Teatro
        ii. Danza
        iii. Títeres

Institución Educativa Barrio Santa Margarita

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
    a. Dramatizaciones
    b. Lectura de cuentos
    c. Conversatorios
    d. Lectura de imágenes
    e. Lectura de fábulas, leyendas
    f. Literatura
    g. Exposiciones, monólogos
    h. Darle importancia al estudiante cuando participa en clase haciéndolo poner de pie.
    i. Darle siempre la oportunidad de expresar sus sentimientos, lo que piensa y siente.
    j. Que prevalezcan los procesos sobre los contenidos
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?
    a. Lecturas en voz alta y análisis grupal
    b. Conversatorios, dramatizaciones
    c. En hora de descanso hay un espacio para la lectura.
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
    a. Fortalecimiento de las habilidades
    b. Respeto a la opinión del otro
    c. Fortalecimiento de la expresión oral
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?
    a. La comprensión lectora
    b. La coherencia de las ideas al escribir
    c. La ortografía
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?
    a. Participación
    b. Pruebas Saber
    c. Trabajo individual y grupal
    d. Evaluación
    e. Tareas
    f. Exposiciones
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?
    a. Como una herramienta de apoyo para las diferentes áreas
    b. Como consulta

    c. Como fortalecimiento de una temática
    d. Para producir un texto o presentación
    e. Para grabar corto metrajes o fotografía
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?
    a. Centros de interés
    b. Carrusel literario
    c. Maleta viajera
        i. Con lazos
        ii. Cuentos
        iii. Dominó
        iv. Durante una semana
    d. Lectura dirigida: escribir un texto y que vaya a otro lugar a escribir lo que vio
    e. Tarjetas de colores: verde, pedir disculpas…

Colegio Graciela Vásquez Cano

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
    a. La investigación: es importante desde la investigación los estudiantes alcancen los logros propuestos, materiales básicos como el diccionario desde el colegio o la tecnología como el PC o Celular desde la casa.
    b. Ha sido muy importante para ellos el uso del diccionario para realizar competencias.
    c. La motivación durante la clase de español se evidencia y ellos mismos piden este tipo de actividades.
    d. La falta de espacios y materiales adecuados para la realización de algunos temas.
    e. La participación, primordialmente.
    f. La disposición.
    g. Los juegos: competencias con vocabulario – concéntrese o análisis de textos; "alcance la estrella".
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?

    Evaluaciones esporádicas escritas que se deben realizar para probar los logros alcanzados.
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

    Hablando tecnológicamente en la institución donde laboro es muy difícil ya que a pesar de ser privada, no contamos con una sala de tecnología o mucho menos podemos acceder a aparatos tecnológicos que nos ayuden a fomentar el buen uso de estos recursos para mejorar procesos.

Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
    a. Saber previo: aprender – descubriendo – constructivista
    b. Exposición
    c. Pregunta – diálogo
    d. Mapas conceptuales. Estrategia de organización de la información
    e. Exploración oral

    f. Simulación y juego
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?
    a. Juego y lúdica. Partiendo desde la teoría.
    b. Juego de roles. Dramatización contenidos y actuaciones.
    c. Actividades creativas y recreativas. La producción a partir de una pauta.
    d. Trabajo cooperativo.
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
    a. Autonomía en el aprendizaje
    b. Trabajo colaborativo. Piensa en superarse con el otro.
    c. Disposición
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?
    a. Orden en las temáticas y coherencia en el área
    b. Contexto y disposición
    c. La escucha
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?
    a. Trabajar en equipo y en actividades colaborativas
    b. Organización de equipos de trabajo para la lectura de documentos
    c. Revisión de cuadernos y apuntes de clase. Revisión producción de argumentos y el cuaderno.
    d. Lluvia de ideas. Lectura y escritura aplicada desde la producción
    e. Clase magistral: desde la transmisión del conocimiento.
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?
    a. Como medio de apoyo y dinamización del conocimiento.
    b. Videos, diapositivas, juegos internet.
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?
    Plan lector
    a. Lectura de obras de teatro, en las fichas institucionales
    b. Taller de escritores desde la biblioteca y los docentes
    c. Día del idioma. Se hace y fomenta el concurso del deletreo

Colegio Madrid Campestre
Profesoras Nathalia Cano y Leidy Cano

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
    Proyecto PILEO (Proyecto integral de lecto escritura y oralidad) por medio de actividades como plan lector, transversalización con el área de artística a través de obras teatrales, conversatorios, simposios, puestas en escena, carrusel literario.
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?
    Carrusel literario: mediante el cual todos los grados realizan una puesta en escena de uno de los libros del plan lector que se desarrolla durante el año lectivo.
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
    Fortalecimiento de cada una de las habilidades comunicativas.
    Dominio de público, mayor expresión corporal.
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?

Cuando hay ingreso de estudiantes nuevos, no hay una habituación hacia la lectura, lo cual genera desmotivación al inicio del proceso.

5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?

   Evaluación integral, basada en conocimientos previos, desarrollando cada una de las competencias, permitiendo el aprendizaje significativo.

   A través de exposiciones, debates, producciones escritas desde el contexto.

6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

   A través de la plataforma Norma digital se establecen actividades prácticas de cada uno de los contenidos.

   Cada docente crea actividades propias que se pueden desarrollar de manera digital.

   El uso de correos institucionales por medio de la plataforma Master. Exposiciones diseñadas en páginas Web.

7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?

   La institucionalización de la semana del idioma con cierre en el teatro de la Biblioteca de Belén con una puesta en escena sobre las obras de un escritor. Durante esta semana se realizan concursos de ortografía, de cultura general, trueques de libros, cuenteros.

   a. Carrusel literario: puesta en escena de un libro.
   b. Norma concurso: producciones por parte de los estudiantes para la participación de un concurso a nivel nacional de la editorial Norma.

Institución Educativa Rafael García Herreros

Profesor Santiago Pérez G.

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?

   En primera instancia trabajar la escucha, una forma simple de comunicar es respetar al interlocutor; por otro lado, se potencian por encima de todo la competencia interpretativa y argumentativa para asimilar y generar nuevo conocimiento, de acuerdo al modelo socio crítico.

2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?

   La capacidad de sustentar sus propias ideas a la luz del conocimiento literario. Los estudiantes entienden los conceptos, percibiendo que estos no se desligan de su contexto objetivo.

3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?

   Se han sostenido e incrementado los resultados de pruebas externas, además de propender por transversalizar la lecto escritura y los procesos argumentativos en las diversas asignaturas.

4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?

   Los problemas de comprensión lectora, que son el pan de cada día en el trabajo, no sólo de la asignatura como tal, sino, desde las diferentes áreas del conocimiento.

   Por otro lado, los problemas de argumentación son comunes; el ideal es generar presupuestos conceptuales para desarrollar nuevo conocimiento.

5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?

   Niveles de lectura, desarrollos escriturales teniendo en cuenta tipologías textuales, procesos de argumentación y creación literaria.

6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

   Potenciando el uso de los celulares para que sirvan de biblioteca virtual.

   Los textos de lectura se descargan y se trabajan en las clases desde sus dispositivos móviles, los cuales son tan recurrentes hoy día.
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?

   Las jornadas de lectura han ayudado a potenciar medianamente los desarrollos de competencias a razón de la interpretación y la argumentación.

   Dicha actividad mediada por guías propuestas por el docente.

Institución Educativa Villaflora

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
   a. Trabajo en equipo
   b. Plan lector
   c. Caja viajera
   d. Talleres de lecto escritura
   e. Pregunta problematizadora
   f. Lecturas diversas en la biblioteca
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?

   Plan lector
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?

   Los estudiantes han sido más asertivos a la hora de comunicarse con sus pares académicos.
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?

   Algunas veces los estudiantes no logran concretarse con las lecturas propuestas.
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?

   Se evalúa de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

   Para utilizar audio libros, descargar textos en los dispositivos de los estudiantes con el propósito de minimizar fotocopias.
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?

   Acta del plan lector realizadas por los estudiantes del grado 10º. Representaciones de fragmentos.

Institución Educativa Tomás Carrasquilla No. 2

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?

   Para el caso de los estudiantes de primaria y bachillerato (teniendo en cuenta la edad), la lectura en voz alta (aprovechando el uso de los gestos, niveles de volumen, pronunciación).

   Además conducir la clase desde el silencio para ser escuchados entre todos (pautas activas en ejercicios de atención).

A la hora de escribir, partir creando desde sus gustos; los súper héroes, palabras en contexto real (parlache).

Lectura de imágenes, lectura de su contexto para lograr otro tipo de habilidades como la argumentación.

Iniciar lecturas y no finalizar para que sean ellos quienes descubran más el texto.

2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?

   Lectura de imágenes, escritura espontánea desde sus gustos (guiones de teatro), retratos de súper héroes, mitología.

3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?

   Identificación de talentos según sus habilidades.

4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?

   Lograr fortalecer sus habilidades a partir de la motivación.

5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?

   Exposiciones, conversatorios, debates, producción escrita, co evaluación, carruseles.

6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

   Muy pocas veces es utilizada, sin embargo cuando se hace se utiliza el TV, algunas veces los celulares y video juegos.

7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?

   El proyecto de teatro y artes escénicas (producción textual, creatividad, juego de roles).

   La hora de la lectura libre en los diferentes días de la semana desde la asignatura.

Institución Educativa Vallejuelos

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
   a. Exposiciones
   b. Lectura en voz alta
   c. Mesa redonda
   d. Debate
   e. Construcción y socialización de textos
   f. Representaciones gráficas
   g. Promoción lectora
   h. Recitales de poesía
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?

   Mesa redonda y debate

3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
   a. Participación activa
   b. Fortalecimiento de la argumentación
   c. Más “soltura” al exponer
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?

   Desidia por la lectura.

5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?
   a. Comprensión lectora

b. Producción textual
c. Participación asertiva
d. Aprendizaje conceptual

6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?
   Herramientas de apoyo frente a las temáticas de clase
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?
   Plan lector
   a. Acercamiento a la lectura
   b. Fortalecimiento de las habilidades comunicativas
   El plan lector se ejecuta semanalmente: 1 hora en primaria, 2 horas en secundaria. En el que se usan como recurso "las maletas viajera", las cuales contienen un libro para cada estudiante.

Instituto Técnico Industrial Pascual Bravo

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
   a. Plan lector
   b. Lectura y recreación de obras literarias
   c. Conversatorios, puestas en escena = análisis crítico
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?
   Espacios para que el estudiante se exprese. Lo hace a través de varias formas. Un buen potencial es la música.
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
   Superar fobias sociales.
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?
   Evaluación integral.
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?
   Masificación, en ocasiones, no todos tienen el texto literario.
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?
   Se hace a partir de investigación y proyectos.
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?
   a. Lectura en voz alta.
   b. Composición escrita.
   c. Diferentes técnicas grupales.

Institución Educativa Mariscal Robledo

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?
   En general se potencian actividades inherentes a la Escuela Activa: trabajos en grupo, proyectos, materiales audiovisuales y técnicas de trabajo en grupo con uso de las TIC.
2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?

Todas las que tienen que ver con el uso de las TIC's, trabajos por proyectos y todo lo que implique muestras para la comunidad. En primaria, las maletas viajera y proyecto del plan lector.

3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?

   Cuando se hacen actividades con interés y dedicación se demuestra que los ejercicios de lectura y escritura no son 'taras' para los estudiantes. Es decir, muestran resultados pertinentes.

4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?

   En primaria y secundaria:

   a. Producción de textos.
   b. Copiar más que escribir.
   c. Flexibilización de los propósitos escolares.
   d. Problemáticas familiares y personales.
   e. Falta de fortalecimiento en contenidos sintácticos, fonéticos y gramaticales en general.
   f. Dispersión y burla, facilismo.

5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?

   Evaluación de proyectos, evaluación tipo ICFES por periodos, exposiciones, autoevaluación y co evaluación.

6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?

   Evaluaciones de periodo en línea, actividades de consulta desde Edumodo. Plataforma institucional, uso de redes sociales para compartir información académica.

   Video beam y proyecciones.

   Uso de materiales en PDE a través de smartphones.

7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?

   Plan lector

   a. Maletas viajeras
   b. Adopta un autor
   c. Vamos al teatro
   d. Mi diario palabrario
   e. Competencias reflexivas
   f. Concursos de producción literaria

Institución Educativa Camilo Mora Carrasquilla

1. ¿Qué estrategias metodológicas utilizan en los estudiantes para potenciar sus habilidades comunicativas?

   a. Se utilizan en los estudiantes para potenciar las habilidades comunicativas.
   b. Conversatorio de expresión libre sobre un tema específico de la vida real.
   c. Lectura dirigida (profe) seguimiento al alumno.
   d. Lectura en voz alta – colectiva. Preguntas.
   e. Continuidad de texto. Cambio final.
   f. Trabajo colaborativo (exposiciones)
   g. Dramatizados
   h. Juego de textos
   i. Juego de palabras
   j. Entrevista comunicativa

2. De las estrategias mencionadas, ¿cuáles han sido las que generan mayor motivación en los estudiantes?
   Las estrategias de juegos
3. ¿Qué cambios importantes han evidenciado al realizar este tipo de actividades?
   Integración de habilidades motrices, trabajo colaborativo – razonamiento de valores; fortalecimiento y expresión de emociones.
4. ¿Qué tipo de dificultades afrontan al trabajar la asignatura?
   a. Desinterés por factores familiares de contexto o de entorno.
   b. Falta de disciplina. Se acuestan tarde (video juegos, play).
   c. Uso inadecuado del celular.
   d. Cambio constante de domicilio.
   e. Dificultades en la escritura.
   f. Desatención. Falta de concentración y escucha.
   g. Hábitos de estudio.
5. ¿Qué procesos evaluativos se aplican desde el área?
   Cualitativa (resultados cuantitativos)
   a. Por procesos
   b. Por medio de los DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)
6. ¿Cómo utiliza las TIC en su institución?
   Herramientas como computador, TV, Video Beam.
7. ¿Qué prácticas significativas o qué actividades especiales se vienen desarrollando desde el área en su institución?
   Prácticas – asesorías PTC
   a. Laboratorio vivo
   b. MOVA
   c. Escritor invitado
   d. Actividades alusivas al día del idioma.

Institución Educativa Jorge Robledo

Biblioteca virtual con selección de libros desde grado 1º hasta grado 11º lo cual les posibilita acceder a los materiales en caso de que no puedan adquirir los materiales impresos. Los muchachos pueden leer desde su celular y compartir desde Bluetooth.

"Cuenta un cuento" posibilita la creación de diferentes producciones que después de una selección se publica en un compendio que se monta a la página institucional.

Se reactiva el periódico institucional, ahora de manera virtual, donde se incluyen los mejores trabajos resultado de los procesos escriturales. Además maneja todas las temáticas de las áreas, como EducaTips, que surge del área de matemáticas, hasta producciones artísticas.

Este año se va a implementar la hora de la lectura en la cual cada área se encarga de preparar lecturas desde 1º hasta grado 11º, con su respectiva actividad y preguntas tipo Saber.