



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO

Resolución Departamental N° 10363 de Diciembre 12 de 2000
CODIGO DANE 105001006246 NIT 811.019.634-5

“EDUCANDO EN LA RESPONSABILIDAD, EDUCAMOS PARA LA LIBERTAD”

PLAN DE APOYO-SEGUNDO PERIODO

ÁREA: HUMANIDADES – LENGUA CASTELLANA

NOMBRES Y APELLIDOS: _____

GRADO: CUARTO

DOCENTES: EDITH ARIAS GONZÁLEZ (4-1)

ANGELA SANCHEZ (4-2)

HILDA MORENO (4-3)

1. INDICADORES DE DESEMPEÑO

COGNITIVO:

- Identificación en los textos que se leen de la intencionalidad comunicativa y los interlocutores, con el fin de comprender los procesos de producción y comprensión de diferentes discursos.
- Reconocimiento de la importancia de las características del lenguaje verbal y no verbal para la comprensión de procesos comunicativos orales y escritos en contextos reales y significativos.

PROCEDIMENTAL

- Producción, socialización, análisis y corrección de textos informativos y literarios teniendo en cuenta aspectos gramaticales y léxico apropiado.
- Implementación de un estilo propio para expresar ideas de manera clara, aplicando estrategias metacognitivas en los procesos de comprensión y producción discursiva para comunicar de manera oral y escrita ideas que propician reflexiones en contexto.

ACTITUDINAL

- Respeto de las interacciones comunicativas y los principios básicos de la comunicación, con el propósito de valorar ideas y obras no verbales creadas por las comunidades humanas para significar el mundo que nos rodea y crear su visión de este a partir de su vínculo con lo verbal.

2. CONTENIDOS A REFORZAR

- Medios masivos de comunicación - -La televisión interactiva
- Concordancia y coherencia (conectores lógicos)
- Producción de textos informativos. (Corrección de sus propios textos)

- Reglas ortográficas
- La comunicación --Ética de la comunicación
- Principios básicos de la comunicación
- Manejo de los conflictos

3. ACTIVIDADES

Lee el siguiente texto y responde las actividades propuestas

La guerra de los insectos

Un día corrió la voz en el bosque, de que iba a estallar la guerra entre cuadrúpedos e insectos. Los toros afilaron bien sus cuernos, los burros practicaron cómo dar sus patadas, los pumas ensayaron saltos, los jabalíes y lobos amacizaron sus colmillos, mientras los changos amontonaron frutas para usarlas como proyectiles.

Por otro lado, los insectos hacían lo mismo, preparaban sus agujijones. En los dos bandos había preocupación por quién iba a ganar. Desde luego, también los insectos hacían planes para derrotar al poderoso enemigo.

Cuando llegó el día señalado, todos estaban preparados. El jefe de los cuadrúpedos era el puma; por el otro lado, el líder de los insectos era una abeja que destacaba por su inteligencia.

Al iniciar La lucha, los Insectos pusieron en Práctica su plan, Comenzaron por picar la parte donde empieza el rabo del puma y éste al sentir el dolor, optó por huir con la cola entre las patas. Igual suerte corrieron los demás animales. De esta manera fue como los pequeños y débiles insectos ganaron gracias a su inteligencia.

<http://masdemx.com/2016/09/6-cuentos-mexicanos-para-leer-en-espanol-y-en-su-lengua-originaria/>

21 de octubre de 2016

1. **Selecciona la opción que contiene la relación entre las partes del texto y su contenido.**

Parte del texto

1. Desarrollo
2. Desenlace
3. Planteamiento

Contenido

- a. Los insectos ganaron gracias a su inteligencia.
- b. El puma retó a una guerra a todos los insectos del Bosque.
- c. Los insectos huyeron al ser derrotados por los cuadrúpedos.
- d. El día de la batalla, todos tenían sus planes para derrotar al enemigo.
- e. Se comunicó que estallaría una guerra entre insectos y cuadrúpedos.

Opciones de respuesta

- a) 1a, 2b, 3c b) 1b, 2c, 3d c) 1c, 2d, 3e d) 1d, 2a, 3e

2. Los insectos le picaron la parte donde inicia el rabo al puma. Escribe qué efecto tuvo.

Intencionalidad comunicativa. Puede ser de diferentes tipos:

-**Persuasiva:** el autor trata de convencer al receptor de sus propias ideas, ejemplo: publicidad, las noticias o las páginas de ventas de productos.

-**Informativa:** la intención comunicativa principal es comunicar una serie de hechos de tal forma que el receptor los comprenda. Hacen alusión directamente a una realidad, describiéndola o explicándola.

-**Instructivo:** pretende ordenar e informar para recomendar. Se hace uso de los imperativos y las exclamativas, ejemplo: Leyes, normas, recetas de cocina

-**Narrativa:** cuenta historias, sucesos, los verbos casi siempre son usados en pasado y se usan conectores. Ejemplo: Novelas, noticias, cuentos.

3. De acuerdo a la anterior información podrías explicar qué tipo de intención tiene el texto

“La guerra de los insectos”:

En el mismo texto hay gran cantidad de palabras que tienen una función en la oración, así:

<u>SUSTANTIVOS</u> ¿QUÉ ES?	<ul style="list-style-type: none">• Nombran personas, animales, cosas, lugares...• <i>hombre, jefe, perro, lápiz, amor, playa, pueblo...</i>
<u>ADJETIVOS</u> ¿CÓMO ES O ESTÁ?	<ul style="list-style-type: none">• Explican cómo son o están los sustantivos.• <i>guapo, grande, roto, azul, frío, suave, aspero...</i>
<u>VERBOS</u> ¿QUÉ HACE?	<ul style="list-style-type: none">• Nos dicen qué hace o hacen los sustantivos.• <i>cantar, bailar, escribir, correr, pintar, estudiar...</i>

4. De acuerdo a la anterior información completa el cuadro teniendo en cuenta la lectura.
Mira el ejemplo.

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS	VERBOS
bosque	pequeños	hacían

5. Realiza una secuencia de caricaturas donde se pueda entender lo que sucede en el texto, pero sin usar palabras...solo imágenes. (puedes usar imágenes recortadas o impresas)

6. Reflexiona sobre el cuento, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

¿Porque crees que sucedió el conflicto?

¿Quiénes participaron en el conflicto?

¿Qué opinas del triunfo y la derrota de cada uno de los participantes en el conflicto?

Si fueras un mediador en el conflicto, ¿Cómo podrías haber ayudado a solucionarlo?

La comunicación

Las personas nos comunicamos con los demás de distintas maneras: hablando, haciendo gestos, con señales, con sonidos...Para que exista comunicación debe haber unos elementos:

- El emisor: es quien transmite la información (da el mensaje).
- El mensaje: es la información que se transmite (lo que dice o intenta comunicar el emisor)
- El receptor: la persona o personas que reciben el mensaje.
- El código: es el tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación (lengua española, gestos, sonidos, colores...)
- El canal: es el medio por el que circula el mensaje (el aire, el papel...)

7. Ubica el número en cada elemento de la comunicación (de acuerdo con su definición)

- | | |
|---|--------------|
| 1. Quien transmite la información | ___Receptor |
| 2. La información que se transmite | ___Canal |
| 3. La persona o personas que reciben el mensaje. | __1__ Emisor |
| 4. El tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación. | ___Mensaje |
| 5. El medio por el que circula el mensaje. | ___Código |

8. Identifica cada uno de los elementos de la comunicación con la siguiente información:

La profe envía un mensaje usando la aplicación de WhatsApp por el grupo administrado por ella. El mensaje está relacionado con actividades pendientes para las clases de Sociales, matemáticas español e inglés.

En sociales deben llevar un mapa de los viajes de Cristóbal colon, en español deben llevar el informe de lectura del último libro propuesto en el plan lector, en matemáticas el taller de

fraccionarios y en ingles... manada un mensaje en ingles que dice "please, remember do the homework"

De acuerdo a esta información, especifica:

EMISOR	MENSAJE	RECEPTOR	CODIGO	CANAL

9. Para ti, ¿Qué es la ética de la comunicación?

10 Consulta cuales son los principios básicos de la comunicación.
